



Georgios Giokotos

SKÅDESPELARE

UTBILDNING

Utländska lärare och akademikers vidareutbildning (ULV) – Inriktning: Teater
Göteborgs Universitet / 2022 (pågående)

Konstnärlig masterexamen i scenisk gestaltning – Inriktning: Contemporary Performative Arts

Göteborgs Universitet / 2016 – 2018

- Frimularnastipendierna för akademisk prestation (2017)
- Masteruppsats: Time as a Tool ([Text](#), [Video](#))

Examen Higher School of Dramatic Art – Inriktning: Skådespeleri

National Theatre of Northern Greece / Thessaloniki, Grekland / 2007 – 2010

Examen Institute of Vocational Training of Epanomi – Inriktning: Filmare

IEK Epanomis / Thessaloniki, Grekland / 2005 – 2007

ARBETSLIVSERFARENHET

Film:

Film: XXL / Roll: Enzo / Regi: Kim Ekberg, Sawandi Groskind

Världspremiär: Göteborg Film Festival / 2023

- Nominerad till Guldbaggen 2025 för Bästa visuella effekter

[Trailer](#) , [XXL - Göteborg Film Festival](#)

Teater:

Föreställning: Kurt Quo Vadis? / Roll: Kurt / Regi: Erik Holmström

Regionteatern Bleking och Kronoberg / 2023 – 2024

- Nominerad till Barn- och ungdomsteaterpriset vid 2023 års Kritikerpriser:

"...mästerligt fysiskt (tragi)komiskt skådespeleri av Georgios Giokotos."

Teaterkritiker.wordpress.com (2023). [Länk](#)

Föreställning: En Julsaga / Roll: Anden / Regi: Peter Elmers

Regionteatern Bleking och Kronoberg / 2023

Föreställning: Barnen från Ljuder / Roll: G / Regi: Johanna Huss

Regionteatern Bleking och Kronoberg / 2022 – 2023

Föreställning: Skredrasröse / Roll: Man, Filmare / Regi, Koreografi: Camilla Ekelöf

Camilla Ekelöf Productions / 2020

Föreställning: Typiskt typisk / Roll: Man, Filmare / Regi, Koreografi: Camilla Ekelöf

Regionteatern Bleking och Kronoberg / 2018 – 2019

PROFIL

Jag är en engagerad och mångsidig skådespelare (född 1986) med erfarenhet inom både scen och film. Genom min utbildning och yrkeserfarenhet har jag utvecklat en djup förståelse för olika skådespelartekniker, vilket gör mig flexibel och anpassningsbar till olika roller och produktioner. Jag brinner för att utforska komplexa karaktärer och berättelser och har arbetat i en rad genrer och sammanhang, både nationellt och internationellt. Jag söker ständigt nya utmaningar och möjligheter att utvecklas som artist samt att bidra med min kreativitet och energi till varje projekt jag deltar i.

KONTAKTUPPGIFTER

Mobil:

0739362680

Adress:

Åbyvägen 4B, Lgh 1105, 43162, Mölndal

E-post:

g.yokotos@hotmail.com

Scen & Film/StagePool/Filmcafe/Acasting:

Georgios Giokotos

SPRÅK

Grekiska (modersmål)

Svenska (avancerad)

Engelska (avancerad)



Georgios Giokotos

SKÅDESPELARE

ARBETSLIVSERFARENHET (forts.)

Teater:

Föreställning: Happiness VS Unhappiness / **Roll:** Oracle / **Regi:** Georgios Giokotos
'HAPPINESS UNLTD' / Cassandra Production / Aarhus, Danmark / 2018

Föreställning: Lille prinsen / **Roll:** Lille prinsen / **Regi:** Dimitris Adamis
Ilisia Teater / Magikes Svoures / Aten, Turné, Grekland / 2014 – 2015

Föreställning: Karlsson på taket / **Roll:** Lillebror / **Regi:** Panagiotis Serafidis
Akadimos Teater / Mimi Praxis / Aten, Turné, Grekland / 2013 – 2014

Föreställning: Tiggarens opera / **Roll:** Lockit / **Regi:** Glykeria Kalaitzi
Passatempo / Thessaloniki, Turné, Grekland / 2012

Föreställning: Oberättad / **Roll:** Man / **Regi:** Evi Sarmi, Alexandros Zafiriadis
Sxima Ektos Axona / Thessaloniki, Grekland / 2012

Föreställning: Den gyllene staden / **Roll:** Man / **Regi:** Tasos Aggelopoulos
Amalia Teater / Piramatiki Skini Texnis / Thessaloniki, Grekland / 2012

Föreställning: En saga utan titel / **Roll:** Prins / **Regi:** Isidoros Sideris
Olympion Teater / Neo Theatro / Thessaloniki, Grekland / 2011 – 2012

Föreställning: Ett oväntat samtal / **Roll:** Man / **Regi:** Triantafilos Delis, Kostas Gerardos
Sofouli Teater / Thessaloniki, Grekland / 2011

Föreställning: Sagor i en hiss / **Roll:** Berättare / **Regi:** Tasos Rantzos
Regionteatern Serres, Regionteatern Kavala / Serres, Kavala, Grekland / 2010 – 2011

Föreställning: Farliga vanliga dagar / **Roll:** Man / **Regi:** Kirki Karali
Manos Hatzidakis Teater / Heraklion, Grekland / 2010

Föreställning: Isabella, Three Sailing Ships and a Con Man / **Roll:** Harlekin **Regi:** Giannis Rigas
National Theatre of Northern Greece / Thessaloniki, Grekland / 2009 – 2010

Föreställning: Det jämlika livet / **Roll:** Reporter / **Regi:** Thodoris Gkonis
Regionteatern Kavala / Philippi Festival / Kavala, Grekland / 2009

Föreställning: Odyssey, rhapsody ε / **Roll:** Ulysses, Berättare / **Regi:** Thomas Valissaris
Festival Ikarias / Ikaria, Grekland / 2008

PROFIL

Jag är en engagerad och mångsidig skådespelare (född 1986) med erfarenhet inom både scen och film. Genom min utbildning och yrkeserfarenhet har jag utvecklat en djup förståelse för olika skådespelartekniker, vilket gör mig flexibel och anpassningsbar till olika roller och produktioner. Jag brinner för att utforska komplexa karaktärer och berättelser och har arbetat i en rad genrer och sammanhang, både nationellt och internationellt. Jag söker ständigt nya utmaningar och möjligheter att utvecklas som artist samt att bidra med min kreativitet och energi till varje projekt jag deltar i.

KONTAKTUPPGIFTER

Mobil:
0739362680

Adress:
Åbyvägen 4B, Lgh 1105, 43162, Mölndal

E-post:
g.yokotos@hotmail.com

Scen & Film/StagePool/Filmcafe/Acasting:
Georgios Giokotos

SPRÅK

Grekiska (modersmål)

Svenska (avancerad)

Engelska (avancerad)



Georgios Giokotos

SKÅDESPELARE

ARBETSLIVSERFARENHET (forts.)

PROFIL

Jag är en engagerad och mångsidig skådespelare (född 1986) med erfarenhet inom både scen och film. Genom min utbildning och yrkeserfarenhet har jag utvecklat en djup förståelse för olika skådespelartekniker, vilket gör mig flexibel och anpassningsbar till olika roller och produktioner. Jag brinner för att utforska komplexa karaktärer och berättelser och har arbetat i en rad genrer och sammanhang, både nationellt och internationellt. Jag söker ständigt nya utmaningar och möjligheter att utvecklas som artist samt att bidra med min kreativitet och energi till varje projekt jag deltar i.

KONTAKTUPPGIFTER

Mobil:
0739362680

Adress:
Åbyvägen 4B, Lgh 1105, 43162, Mölndal

E-post:
g.yokotos@hotmail.com

Scen & Film/StagePool/Filmcafe/Acasting:
Georgios Giokotos

SPRÅK

Grekiska (modersmål)
Svenska (avancerad)
Engelska (avancerad)

Ljuddrama:

Ljuddrama: Saknad: Följarna / Roll: Mahmoud / Regi: Johan Wiman
Producerat av: Story One, 2021 [Saknad: Följarna - IMDb](#)

Reklam:

Ayd (2025) Canon Business Center (2025), Volvo, (2022), Volt Pearls (2022), Sveriges Radio P3 (2021), AJ Produkter (2021), Mathem (2021), Vattenfall (2021), ATG (2020), Bring (2020) [Showreel](#)

WORKSHOPS - KURSER

- "Performance documentation" - Master's level course, Göteborgs Universitet, 2021
- "Creative writing in English, Creatingstoryworlds" - Master's level course, Linneuniversitetet, 2021
- "The actor and film" - Master's level course, Göteborgs Universitet, 2020
- "Future Epics lab - DEVISETHEATREANDPERFORMANCE", Barcelona, Spain (Selected by Vitlycke - Centre for Performing Arts through review process), 2019
- "Ancient drama", Lydia Koniordou, Aten, Grekland, 2014 - 2015
- "Streetart", (Break dance, Drumming, Body drumming, Beat box), Creative Art Learning, Porto, Portugal, 2012
- "Introducing acrobatics", Nikolaj Karpov, Thessaloniki, Grekland, 2010
- "Ancient drama: acting with mask using buttoh", Giorgos Zampoulakis, Olia Lidaki, Institution of Ancient Drama "Desmoi", Aten, Grekland 2009
- "The relationship between transmitter and receiver", Yiannis Paraskevopoulos, Thessaloniki, Grekland, 2009
- "The actor and the other", Sotirios Chatzakis, Thessaloniki, Grekland, 2009